2022年度达州市巴文化专项课题立项名单

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **项目名称** | **负责人** | **参与人员** | **项目负责单位** |
| 1 | 巴国的地缘关系及其疆域变化 | 徐琰琰 | 袁智勇、冉启东、陈怀松、陈海平 | 万源市第三中学 |
| 2 | 巴文化历史地位对当下文化价值传承影响探究（自筹项目） | 刘正全 | 丁德光、薛宗宝、石泉文、肖 晖 | 市委党校 |
| 3 | 新时期城坝遗址的利用研究 | 张世东 | 刘 渠、黄俊芳、白庆庆、寇 磊 | 渠县城坝遗址保护和利用中心 |
| 4 | 巴人族群行为仪式与文化记忆研究（自筹项目） | 洪旭辉 | 祝利平、席 蓬、徐世刚、黄秋雨 | 四川文理学院 |
| 5 | 嘉陵江流域考古视野下巴文化与汉文化的融合研究（自筹项目） | 周 杰 | 袁艳玲、李玥琳、李慕晓 | 重庆师范大学 |
| 6 | “巴蜀图语”再论 | 王 平 | 冉 明、黄 超、田 琪 | 市博物馆 |
| 7 | 达州市巴遗址遗迹保护利用 | 袁 磊 | 钮珊珊、刘玉洁 | 市巴文化研究院 |
| 8 | 罗家坝遗址的保护利用探索 | 冯 周 | 张立佳、钮珊珊 | 宣汉县文物管理所 |
| 9 | 巴文化影响下的乡村文化遗产开发利用——以宣汉为例 | 钮珊珊 | 袁 磊、袁智勇 | 市巴文化研究院 |
| 10 | 五育并举下的巴文化劳动特色校本课程建设和实践探究 | 冉 东 | 王 昕、张 玲、将思宇、黄牯宾 | 通川区一小江湾城学校 |
| 11 | 巴文化建设的创新路径研究——基于新媒体的视角 | 张 智 | 杨 勇、钟 达、徐 旭、陈 震 | 达州职业技术学院 |
| 12 | 巴文化历史核心特点及创造性转化研究 | 何 娇 | 王俞霖、石林子 | 市巴文化研究院 |
| 13 | 原型批评视域下的巴文化图腾独特性研究（自筹项目） | 秦 二 | 王文东、安前进、兰景婷、黄 瑞 | 四川文理学院 |
| 14 | 罗家坝遗址青铜器动物纹样内涵考 | 刘玉洁 | 袁 磊、常统专 | 市巴文化研究院 |
| 15 | 达州文化资源融合发展现状、问题与对策研究 | 郑丽天 | 邓 高、唐 敏、张 娟、刘 杨 | 市委党校 |
| 16 | 巴文化的家校传承路径研究 | 游又禄 | 邓 冬、马新锋、杨 希 | 大竹中学 |
| 17 | 新时代巴人廉洁文化的探析——以周永开同志为例 | 袁 洪 | 陈泽健、刘高见、杨家军 | 市纪委监委 |
| 18 | 巴文化课程开发的校园实践 | 胡成霞 | 邹海燕、陈梦圆、催宝玉、王 梅 | 四川文理学院 |
| 19 | 巴渠民俗文化传承与发展研究（自筹项目） | 杜 兰 | 黄尚军、刘 江、杨征权、吴 浪 | 达州职业技术学院 |
| 20 | 挖掘整理大竹县志中的巴文化 | 邓 高 | 黎 凯 | 市人民政府地方志办公室 |
| 21 | 达州市巴文化遗址的保护与开发（自筹项目） | 彭金祥 | 王绍林、杜松柏、彭志琼、向东秀 | 四川文理学院 |
| 22 | 巴文化的传承发展在职业教育中的运用 | 邱明春 | 袁 磊 | 达州职业技术学院 |
| 23 | 达州“非遗”传承发展的若干思考——以川东土家族薅草鼓为例 | 石林子 | 向雪莲 | 市巴文化研究院 |
| 24 | 川东古建筑发展与巴文化的传承 | 邓泽章 | 吴 波、郑 霞、吴泽松 | 达川区政协办 |
| 25 | 巴文化在小学美术中的传承与融创实践研究 | 尹 勇 | 蒋维嘉、艾 朋、符晓江、崔 利 | 达州嘉祥外国语学校 |
| 26 | 达州非遗“法门拳”影像化保护与推广研究（自筹项目） | 陈海平 | 吴 波、陈杨猛、丁 伟、罗 敏 | 四川文理学院 |
| 27 | 达州市巴文化特色小镇发展研究 | 常统专 | 戴 鸿、石 锋 | 市巴文化研究院 |
| 28 | 基于符号学理论的巴文化对外传播与译介研究（自筹项目） | 罗明燕 | 刘彦仕、苏艳飞 | 四川文理学院 |
| 29 | 明清达州唐氏家族文学研究（自筹项目） | 马志英 | 邱 潇、何雨蛊、唐益生、王荣成 | 北方民族大学 |